



W pełni letniego sezonu, do Świnoujścia, czyli najwspanialszego polskiego kurortu, zjedzie czołówka polskich twórców każdej niemal dziedziny sztuki. Będą konkurować z szumem bałtyckich fal i pokusą plażowej beztroski, a turkot wentylatorów w tunelu łączącym Wolin z Uznamem zagłuszą owacyjne brawa wytrawnej publiczności. 4. edycja MARKOWEGO FESTIWALU odbędzie się między 7 a 11 sierpnia 2024 roku.

W programie festiwalu zaplanowano kameralne koncerty i muzyczne widowiska, spektakle teatralne, projekcje filmowe, wystawę malarstwa, a także spotkania z wybitnymi postaciami. Zgodnie z nazwą, a co za tym idzie ideą festiwalu, mowa o wykonawcach i propozycjach z najwyższej półki, czyli MARKOWYCH artystach!

W materialnym świecie, określenie MARKOWY jest synonimem wysokiej jakości i najwyższego gatunku. Można tu także używać wznioślejszych zamienników, choćby: renomowany czy wysokiej klasy, znakomity, wyborny, świetny, etc. Przestrzenie komercyjne mienią się dumnymi, MARKOWYMI produktami. W świecie kultury i sztuki, to określenie nie zmienia zasadniczo znaczenia, dotyczy jednak nie tylko przedmiotów (artefaktów), lecz również zjawisk oraz godnych miejsca w pamięci chwil.

Notabene, MARKOWYM kurortem jest właśnie Świnoujście. To miasto inne niż wszystkie. Położone na 44 wyspach, zachwyca unikalną przyrodą, ale i urbanistyką, funkcjonalnością przestrzeni oraz znakomitą architekturą. Przede wszystkim zaś - porywa absolutnie niepowtarzalną atmosferą! W 2024 roku Świnoujście świętuje 200. rocznicę nadania statusu uzdrowiska.

Artyści 4. MARKOWEGO FESTIWALU: Danuta Błażejczyk, Monika Borzym, Olga Borys, Anna Cieślak, Katarzyna Kwiatkowska, Kasia Moś, Maria Pakulnis, Alicja Pangowska, Anna Rusowicz, Anastazja Simińska, Dorota Stalińska, Monika Urlik, Kuba Badach, Tomasz Ciachorowski, Rafał Cieszyński, Michał Czachowski, Igor Herbut, Krzysztof Kiljański, Dariusz Kordek, Mariusz Lubomski, Janusz Radek, Andrzej Seweryn, Michał Sosna, Tomasz Steciuk, Łukasz Zagrobelny, Mateusz Ziółko oraz Teatr HOM, zespół Dorośli, Orkiestra pod dyrekcją Tomasza Szymusia, Orkiestra pod batutą Tomasza Labunia.

W PROLOGU wystąpią wokaliści szczecińskiej Prywatnej Szkoły Muzyki dr Sandry Jakubowiak. Konferansjerem MARKOWEGO FESTIWALU jest Zygmunt Chajzer. Rozmowy festiwalowe poprowadzi Łukasz Maciejewski.

Wstęp na znakomitą większość artystycznych propozycji MARKOWEGO FESTIWALU jest bezpłatny. Bilety obowiązują tylko na wydarzenia w Amfiteatrze im. Marka Grechuty – spektakl „Wyjście awaryjne” oraz koncerty „Wodecki Twist – Oczarowanie” i „Czesław Niemen – Dziwny jest ten świat”.

Organizator: Miasto Świnoujście oraz Miejski Dom Kultury w Świnoujściu.

Festiwal jest współfinansowany ze środków Programu Fundusze Europejskie dla Pomorza Zachodniego 2021 – 2027.

Sponsorzy: Zarząd Morskich Protów Szczecin-Świnoujście, PKO Bank Polski, TT-Line Polska sp. z o.o., Baltchem S.A., HK Scan Poland

Partnerzy: Afrodyta SPA, Hotel Atol Spa, Hotel Cesarskie Ogrody, Hotel Gold, Hampton by Hilton Swinoujście, Ośrodek Wypoczynkowy Sobótka, HOTEL & SPA "Trzy Wyspy" Świnoujście, Radisson Blu Resort Świnoujście, Zdrojowa Hotels oraz Uzdrowisko Świnoujście.

Festiwal otworzy wyjątkowe muzyczne wydarzenie, nawiązujące do tradycji Świnoujścia jako miejsca znamienitych debiutów. To właśnie tu, na legendarnej FAMIE, swoje pierwsze sceniczne kroki stawiali najwybitniejsi i najbardziej znani polscy artyści. Być może MARKOWY FESTIWAL stanie się trampoliną do sławy, a z pewnością - przestrzenią doświadczeń, dla młodych, utalentowanych wokalistów. Koncert „**Markowe Przeboje lat 70. oraz 80.**” został specjalnie przygotowany na MARKOWY FESTIWAL i jest sentymentalną podróżą w czasie, przenoszącą słuchacza w muzyczną przestrzeń sprzed lat, do twórczości Janis Joplin, Lionela Richie, Whitney Houston, zespołu Bajm, Kory, Marka Grechuty i wielu innych wybitnych artystów. Ponadczasowe hity wykonają **wokaliści szczecińskiej Prywatnej Szkoły Muzyki dr Sandry Jakubowiak**. Akompaniować im będzie zespół muzyczny w składzie **Aleksander Jastrząb** – instrumenty klawiszowe, **Adam Herbowski** – gitara, **Ruslan Semenov** – gitara basowa oraz **Marcin Panasiuk** – perkusja. W koncercie „Markowe Przeboje lat 70. oraz 80.” wystąpią wokaliści z całej Polski: **Anna Kamalska, Aleksandra Górecka, Aleksandra Juchniewicz, Nella Mazgiejko, Matylda Obiegała, Aleksandra Suchorska, Krzysztof Płocharski**. Znaczącą grupę stanowią rodowici świnoujścianie, na czele z **Sandrą Jakubowiak, Nadia Dydo, Paweł Fajkowski, Urszula Niškiewicz, Amelia Szczuchniak** pierwsze kroki stawiali na scenie Miejskiego Domu Kultury w Świnoujściu. Na koncercie festiwalowym Anna Kamalska i Sandra Jakubowiak zaprezentują artystyczną niespodziankę specjalnie przygotowaną na tę okazję!

Każdy kolejny festiwalowy dzień rozpoczną esencjonalne rozmowy z MARKOWYMI artystami. O tajemnicach aktorskiego zawodu opowiedzą trzy znakomite artystki, uznawane za jedne z najbardziej rozpoznawalnych, docenianych i wyrazistych: **Maria Pakulnis, Dorota Stalińska** oraz **Anna Cieślak**. Rodzynkiem w tym gronie będzie aktor wielkiej sławy i takiegoż talentu – **Andrzej Seweryn**. Rozmowę z nim poprzedzi projekcja biograficznego filmu „**Jestem postacią fikcyjną**” w reżyserii Arkadiusza Bartosiaka. Spotkania będzie moderować **Łukasz Maciejewski**, filmoznawca, krytyk filmowy i teatralny, kurator i organizator festiwalu, pedagog oraz autor książek. Festiwalowe rozmowy to okazja nie tylko do wysłuchania jego pasjonujących i wnikliwych wywiadów, ale też szansa na zadanie własnego pytania, pamiątkową fotografię lub autograf.

MARKOWY FESTIWAL to także prezentacje sztuki wizualnej. Tym razem, w Miejskiej Galerii Sztuki Współczesnej ms44 będzie można oglądać wystawę „**Uderzam w bęben słońca**” młodej, lecz niezwykle utalentowanej malarki **Alicji Pangowskiej**. Na ekspozycję składa się ponad dwadzieścia wielkoformatowych prac malarskich, w których autorka „zacierza ślady konkretnych wydarzeń, płące wątki, kreuje rzeczywistość złożoną z retrospekcji, nakładanych na siebie i swobodnie przepływających przez obraz pamięci, by w rezultacie stworzyć rzeczywistość symboliczną, zawieszoną poza konkretnym momentem czasowym, poza rasami i kontynentami...” Jej płótna pełne są tajemniczej, magicznej aury, przy doskonałym użyciu kolorów oraz oryginalnym języku obrazowania (tak o malarstwie Pangowskiej pisała wybitna krytyczka sztuki Jolanta Ciesielska).

Nie może na MARKOWYM FESTIWALU zabraknąć sztuki teatru. Tym razem widzowie zobaczą dwa przedstawienia. Pierwszym z nich jest najnowsza produkcja tyskiego **Teatru HoM** – „**Don Kichot**” na podstawie powieści Miguela Cervantesa w reżyserii **Jakuba Kabusa**. To monumentalne widowisko plenerowe, oparte na klasycznych technikach teatru ulicznego, z gigantycznymi machinami, ogniem i kreatywną interakcją z widzami. Spektakl ma jednocześnie formę koncertu – oprawę muzyczną skomponował i wykonuje na żywo **Michał Czachowski**, jeden z najbardziej rozpoznawalnych i utytułowanych gitarzystów flamenco w Polsce. Towarzyszyć mu będzie znakomity saksofonista – **Michał Sosna**.

Druga z MARKOWYCH propozycji teatralnych, to przezabawna komedia „Wyjście awaryjne” w gwiazdorskiej obsadzie. Na scenie zobaczymy **Katarzynę Kwiatkowską, Olgę Borys, Rafała Cieszyńskiego, Tomasza Ciachorowskiego** oraz **Dariusza Kordka**. W tej zwariowanej historii, słowa „kochanek” i „kochanka” odmieniane są przez wszystkie przypadki. Niespodziewany przyjazd męża kochanki rozpocznie lawinę zawikłanych układów damsko-męskich. Zwariowane wpadki i zwroty akcji podgrzeją jeszcze bardziej historię, która wiedzie do nieuchronnej katastrofy. A może bohaterowie odnajdą tytułowe „Wyjście awaryjne”?

Symboliczna i ikoniczna dla kurortu na 44 wyspach Muszla Koncertowa na Promenadzie, rozbrzmiewać będzie muzyką odległych od siebie stylistyk, lecz w wykonaniu absolutnie MARKOWYCH twórców. Pierwszy zaprezentuje się **zespół Dorośli**, który łączy ze sobą akustyczne brzmienie slowlife'owej muzyki z folkową opowieścią. Kolejnego dnia, na scenie pojawi się nastrojowy **Mariusz Lubomski**. To artysta, który w życiu stosuje ostrożny ekstrawertyzm, a na scenie zamienia się w zwierzę, polujące na emocje słuchaczy. Każdy z jego koncertów to eksplozja niezwykłych emocji przy najwyższym muzycznym kunszcie i perfekcyjnym warsztacie. Ostatnią kameralną propozycją będzie - świeżo po premierze w Teatrze Roma - koncert **Tomasza Steciuka** „The Good Llife” z największymi przebojami amerykańskiego swingu w polskiej wersji językowej. Zabrzmią utwory znane z repertuaru Franka Sinatry, Nat King Cole'a czy Tony'ego Bennetta.

Sednem MARKOWEGO FESTIWALU są wielkie muzyczne widowiska w legendarnym Amfiteatrze im. Marka Grechuty. Tym razem zaplanowano dwa koncerty, poświęcone dwóm wybitnym polskim artystom: Zbigniewowi Wodeckiemu oraz Czesławowi Niemenowi. Oba w gwiazdorskiej obsadzie! W koncercie zatytułowanym „**Wodecki twist – Oczarowanie**”, spotkamy się z muzyką Zbigniewa Wodeckiego w wykonaniu wspaniałych głosów polskiej sceny. Twórcy tego programu zapewniają, że czerpią to, co najważniejsze z bogatej twórczości, nietuzinkowego charakteru i wszelkich marzeń artystycznych zmarłego siedem lat temu muzyka. Jego inspiracją i największą siłą była i jest (!) energia. Zmierzą się z nią właśnie zaproszeni do tego projektu artyści: **Danuta Błażejczyk, Monika Borzym, Ania Rusowicz, Krzysztof Kiljański, Łukasz Zagrobelny, Mateusz Ziółko**. Towarzyszyć im będzie **Orkiestra Tomasza Szymusia**.

Ostatnim akordem 4. edycji MARKOWEGO FESTIWALU będzie koncert „**Czesław Niemen – Dziwny jest ten świat**”, w dwudziestą rocznicę śmierci artysty. O tym, że Niemen jest jedną z najwybitniejszych postaci polskiej kultury, nikogo nie trzeba przekonywać. My jedynie przywołamy pamięć o nim i o jego muzyce! Program koncertu to wyselekcjonowane arcydzieła z bogatego repertuaru, obejmujące nie tylko jego oryginalne kompozycje, lecz także popularne polskie i zagraniczne przeboje innych artystów z czasów, kiedy Niemen tworzył i występował. Wszystko w nowych, orkiestrowych aranżacjach, w wykonaniu znakomitych artystów polskiej estrady: **Kasi Moś, Moniki Urlik, Anastazji Simińskiej, Kuby Badacha, Igora Herbuta i Janusza Radka**, z towarzyszeniem **Warsaw Impression Orchestra** pod batutą **Tomasza Labunia**. Koncert poprowadzi konferansjerka i aktorka **Monika Janik-Hussakowska**.

4. MARKOWY FESTIWAL: PROGRAM

7 SIERPNIA 2024 | ŚRODA

- 19.00 | Muszla Koncertowa przy Promenadzie | wstęp wolny
PROLOG FESTIWALU: Markowe Przeboje lat 70. oraz 80.
Koncert wokalistów szczecińskiej Prywatnej Szkoły Muzyki dr Sandry Jakubowiak
Wykonawcy: Anna Kamalska, Aleksandra Górecka, Aleksandra Juchniewicz, Nella Mazgiejko, Matylda Obiegała, Aleksandra Suchorska, Krzysztof Płocharski oraz rodowici świnoujścianie – Sandra Jakubowiak. Nadia Dydo, Paweł Fajkowski, Urszula Niškiewicz, Amelia Szczuchniak
Zespół w składzie: Aleksander Jastrząb – instrumenty klawiszowe, Adam Herbowski – gitara, Ruslan Semenov – gitara basowa oraz Marcin Panasiuk – perkusja

8 SIERPNIA 2024 | CZWARTEK

- 17.00 | Hotel Radisson Blu Resort (wejście od strony Promenady) | wstęp wolny
Rozmowy festiwalowe: Dorota Stalińska | Prowadzenie: Łukasz Maciejewski
- 18.00 | Miejska Galeria Sztuki Współczesnej – Miejsce Sztuki44 | wstęp wolny
Wernisaż malarstwa Alicji Pangowskiej „Uderzam w bęben słońca”
- 22.00 | Muszla Koncertowa przy Promenadzie | wstęp wolny
„Don Kichot” | Widowisko plenerowe Teatru HOM w reżyserii Jakuba Kabusa z muzyką na żywo mistrza flamenco Michała Czachowskiego oraz saksofonisty Michała Sosny

9 SIERPNIA 2024 | PIĄTEK

- 17.00 | Hotel Radisson Blu Resort (wejście od strony Promenady) | wstęp wolny
Rozmowy festiwalowe: Maria Pakulnis | Prowadzenie: Łukasz Maciejewski
- 19.00 | Muszla Koncertowa przy Promenadzie | wstęp wolny
Koncert zespołu „Dorośli”
- 21.00 | Amfiteatr im. Marka Grechuty | bilety: 60,00 zł / 48,00 (Karta Wyspiarza)
„Wyjście awaryjne” – komedia teatralna z udziałem Katarzyny Kwiatkowskiej, Olgi Borys, Rafała Cieszyńskiego, Tomasza Ciachorowskiego oraz Dariusza Kordka

10 SIERPNIA 2024 | SOBOTA

- 17.00 | Hotel Radisson Blu Resort (wejście od strony Promenady) | wstęp wolny
Rozmowy festiwalowe: Anna Cieślak | Prowadzenie: Łukasz Maciejewski
- 19.00 | Muszla Koncertowa przy Promenadzie | wstęp wolny
Koncert Mariusza Lubomskiego z zespołem
- 21.00 | Amfiteatr im. Marka Grechuty | bilety: 60,00 zł / 48,00 zł (Karta Wyspiarza)
„Wodecki Twist – Oczarowanie” | Koncert poświęcony twórczości Zbigniewa Wodeckiego udziałem, Danuty Błażejczyk, Moniki Borzym, Anny Rusowicz, Krzysztofa Kiljańskiego Łukasza Zagrobelnego, Mateusza Ziółko oraz orkiestry pod dyrekcją Tomasza Szymusia

11 SIERPNIA 2024 | NIEDZIELA

- 17.00 | Hotel Radisson Blu Resort (wejście od strony Promenady) | wstęp wolny
Rozmowy festiwalowe: Andrzej Seweryn + projekcja filmu „Jestem postacią fikcyjną”
Prowadzenie: Łukasz Maciejewski
- 19.00 | Muszla Koncertowa przy Promenadzie | wstęp wolny
„The Good Life. Największe przeboje swinga” – koncert Tomasza Steciuka
- 21.00 | Amfiteatr im. Marka Grechuty | bilety: 60,00 zł / 48,00 (Karta Wyspiarza)
„Dziwny jest ten świat” – koncert poświęcony pamięci Czesława Niemena z udziałem Kasi Moś, Moniki Urlik, Anastazji Simińskiej, Kuby Badacha, Janusza Radka, Igora Herbuta oraz Orkiestry pod batutą Tomasza Labunia

MIEJSCA FESTIWALOWE:

Amfiteatr im. Marka Grechuty, ul. Chopina 30

Muszla Koncertowa przy Promenadzie

Hotel Radisson Blu Resort, Aleja Baltic Park Molo 2 (wejście od Promenady / ul. Uzdrowskowa)

Miejska Galeria Sztuki Współczesnej – Miejsce Sztuki44, ul. Armii Krajowej 13

BILETY:

Bilety: 60 zł / Kartą Wyspiarza lub Kartą Wyspiarza Seniora: 48 zł

Sprzedaż on-line: www.tobilet.pl

Stacjonarne punkty sprzedaży:

Kasa MDK – od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00–14.00

Galeria Art – od wtorku do soboty w godzinach 12.00–18.00

Kasa przy Muszli Koncertowej od 22 lipca 2024 w godzinach 17.00 – 21.00

Kasa przy Amfiteatrze od 6 sierpnia 2024 w godzinach 17.00 – 21.00

Więcej informacji o festiwalu:

www.mdk.swinoujscie.pl

Facebook [@markowifestiwal](https://www.facebook.com/markowifestiwal)